

Písnička "Murka" ja známá v češtině pod jménem "Máňa".

Přeložil a přebásnil ji ve slangu pražského podsvětí Géza Včelička. Písnička má více verzí:

Šinu si to takhle večer k zapadáku,
když v tom jeden komplic ke mně hovoří:
chytili jsme Máňu s koženým kabátem,
do rána jí svíčka dohoří.

No tak vidíš, Máňo, přece jsme tě lízli,
tohle jsi nám, holka, dělat neměla!
Zradila jsi partu, chodila jsi s fízly,
teď dostaneš mordu do těla.

Byla velká bída, bylo málo cejnů,
proto jsi se Máňo sčuchla s chlupatým
a já si tě teď za to vlastoručně sejmu,
nechám tě tu s prádlem flekatým.

Nejhorší je na tom, že to bylo s chlupem,
co nám loni v létě partu rozdělal
a já budu Máňo, já budu tím klukem,
kterej tě teď? za to voddělá.

Zavři oči smutný, moje milá Máňo,
já jsem tě měl holka, doopravdy rád,
že jsi krysařila, máš teď? dokonáno,
parta chce bejt jistá, tak jdi spát!

Náhle třeskl výstřel, tichým zapadákem,
tam kde žádný fízl dávno nechodí,
ráno najdou Máňu s koženým kabátem,
na nikoho nic už nepoví.

Kratší verze se zpívá takto:

Když jsem si to hasil starým zapadákem,
tam kde nikdo nikdy v noci nechodí.
Chytili jsme Máňu v koženém kabátě,
do rána jak svíčka dohoří.
No tak vidíš Máňo, bylo málo cejnu,
proto si se rači sčuchla s chlupatým,
já tě za to Máňo vlastnoručně sejmu
nechám tě tu s prádlem flekatým.
Zazněl nocí výkřik tichým zapadákem,
tam kde nikdo nikdy v noci nechodí.
Ráno našli Máňu, v koženém kabátě
zastřelenou ležet na zemi."